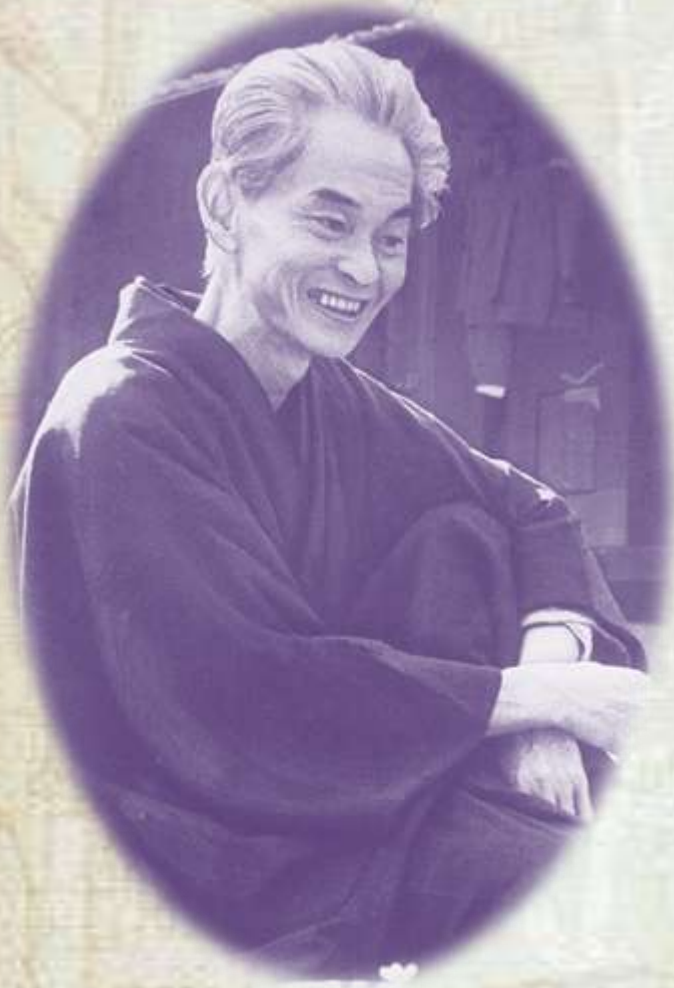


*120 років від дня
народження
Ясунарі Кавабата*



Матеріал підготувала М. І. Кравцова,
бібліотекар І категорії

Ясунарі Кавабата (11 червня 1899 – 16 квітня 1972) – один із визначних прозаїків ХХ століття, Лауреат Нобелівської премії (1968).

Талант Ясунарі Кавабата одночасно відобразив і традиційне, і нове у житті японського народу, знаходячи для відтворення цього синтезу найбільш природні і виразні форми.



У жовтні 1924 року Кавабата з кількома друзями заснували новий літературний журнал «Бунгей дзідай». Цей журнал був реакцією молоді на стару школу японської літератури. Молоді письменники притримувались ідеї мистецтва для мистецтва і перебували під впливом європейських течій кубізму і експресіонізму. Вони називали свій стиль «сінканкакуха» – стиль нових вражень.

Пізніше письменник зазначав: *"У захопленні від літератури Заходу я намагався наслідувати кращі її зразки. Але по суті я – східна людина і ніколи не втрачав свого власного шляху"*.



Я. Кавабата і засновники літературного журналу

У 1925 році приходить перший літературний успіх із виходом у світ новели *"Танцівниця з Ідзу."* В цьому творі виявилися характерні риси стилю митця – задушевність, м'якість і спокій.



У повістях *"Тисячу журавлів"* (1951), *"Голос гір"* (1954), *"Давня столиця"* (1962), що розвивають усталені традиції класичної японської словесності, прозаїк порушив проблеми моралі й краси, намагаючись врятувати суспільство ХХ століття від бездуховності.

Тривоги й хвилювання цілих поколінь, їхні моральні та естетичні ідеали дали поштовх для творчих пошуків митця, для якого завжди були близькими і духовні традиції світової літератури, і цінності японського народу.

Він впевнений, що зв'язок часів не розпався, що минуле існувало в теперішньому, пронизавши його невидимими променями.





Одним із найвідоміших творів Я. Кавабати є роман *«Країна снігів»*, який почав видаватися у 1934 році й виходив окремими випусками до 1947-го. Твір одразу ж здобув репутацію класики. Таємниця людського кохання і природа снігового краю стали предметом філософських роздумів митця, котрий намагався знайти ключ до відкриття вічної гармонії світу. Після публікації роману Кавабата став вважатися одним із найвизначніших письменників Японії.

У 1960 р., за підтримки держдепартаменту США, Кавабата робить турне декількома американськими університетами (у число яких входив і Колумбійський університет), де веде семінари з японської літератури.



У 1968 році Ясунарі Кавабата першим із японських письменників отримав **Нобелівську премію з літератури** *“за майстерність розповіді, яка виражає сутність японської душі”*.

Вручаючи премію Нобелівський комітет відзначив три повісті: *“Країну снігів”, “Тисячу журавлів” та “Стару столицю”*...



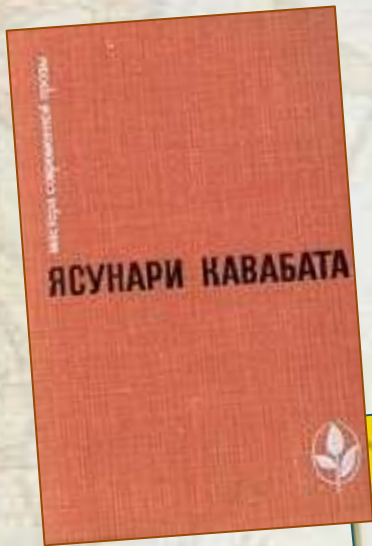
Кавабата у своїй промові сказав: *“Все своє життя я прагнув до прекрасного й буду прагнути до самої смерті”*. З типово японською скромністю відмітив, що не розуміє, чому вибір припав саме на нього, проте висловив глибоку подяку, сказавши, що для письменника *“слава стає тягарем”*.

Крім Нобелівської премії, Кавабата одержав також премію "За розвиток літератури" (1937), Літературну премію Академії мистецтв (1952). В 1954 р. він був прийнятий у Японську академію мистецтв, а у 1959 р. нагороджений Франкфуртською медаллю імені Гете. Крім того, у 1960 р. письменник одержав французький орден Мистецтва й літератури, премію Франції "За кращу іноземну книгу" й орден Культури від японського уряду в 1961 р.

У фонді бібліотеки:

Кавабата Я.

Тысячекрылый журавль: повесть; Снежная страна: повесть; Новеллы, рассказы, эссе: пер. с яп./ Я. Кавабата; сост. К. Рехо. – Москва: Прогресс, 1971. – 400с.



Кавабата Я.

Країна снігу; Тисяча журавлів: Повісті / Пер. з япон. та післямова І.Дзюба / Я. Кавабата. – Київ: Видавництво Соломії Павличко “Основи”, 2003. – 262 с.



Кавабата Я.

Избранные произведения: Сборник. Пер. с япон./ Я. Кавабата; Составл. Б. Раскина; Послел. Н. Федоренко. – Москва: Радуга, 1986. – 592с.

Використані джерела:

Кавабата Ясунарі [Електронний ресурс] : [біографічні відомості, творчість] // Вікіпедія : [сайт]. – Електрон. дані. – Режим доступу: https://uk.wikipedia.org/wiki/Кавабата_Ясунарі (дата звернення: 04.06.2019). – Назва з екрана.

Ясунарі Кавабата: хронологічна таблиця [Електронний ресурс] : [біографічні відомості, творчість] // Dovidka.biz.ua/ : [сайт]. – Електрон. дані. – Режим доступу: <http://dovidka.biz.ua/uasunari-kavabata-hronologichna-tablitsya/> (дата звернення: 04.06.2019). – Назва з екрана.

Біографія: Кавабата Ясунарі [Електронний ресурс] : [біографічні відомості, творчість] // parta.ua : [сайт]. – Електрон. дані. – Режим доступу: <http://www.parta.com.ua/ukr/stories/writers/191/> (дата звернення: 04.06.2019). – Назва з екрана.

