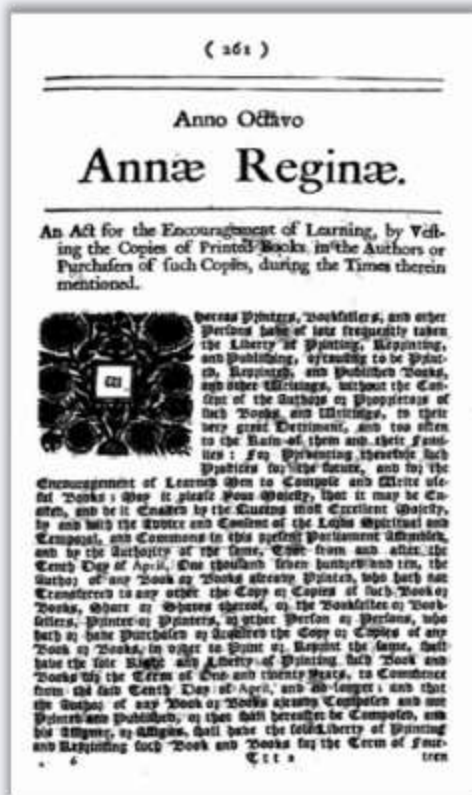
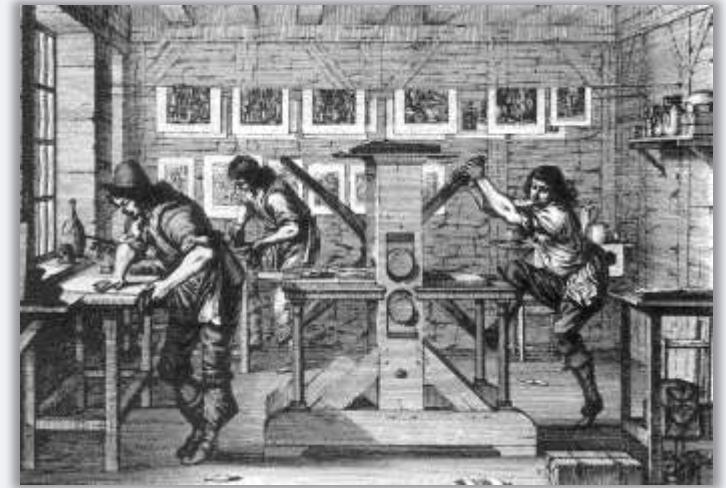


Поява друкарства у XV ст. стала поштовхом до виникнення авторського права, щоб захистити інтелектуальну власність авторів літературних та мистецьких творів.



Внаслідок цього в Англії в 1709 р. парламентом було прийнято відомий Статут королеви Анни – перший нормативний акт про авторське право. Статут забезпечував автору виключне право друкувати і публікувати книгу протягом 14 років від дати першої публікації, а також передавати це право торговцю. Законом передбачалося подвоєння цього терміну ще на 14 років, якщо автор був живий.



Шилов Ф. Г. Записки старого книжника. Полвека в мире книг / Ф. Г. Шилов, П. Н. Мартынов. – Москва : Книга, 1990. – 559 с.

Записки книжників, людей, причетних до книги та книжкової справи – видавців, друкарів, бібліофілів – відносяться до мемуарів особливого роду. Своєрідність цих записок полягає в тому, що головним їх героєм є КНИГА, любов до якої та робота з якою нерідко заповнює все життя і автора спогадів, і його персонажів.

2300 вибраних мудрих думок про книгу і читання : зб. афоризмів / Черкас. нац. ун-т ім. Б. Хмельницького, Наук. б-ка ім. М. Максимовича ; упоряд. Г. М. Голиш. – Черкаси : Вертикаль, 2018. – 296 с.





Владимиров Л. И. Всеобщая история книги. Древний мир. Средневековье. Возрождение XVII век / Л. И. Владимиров. – Москва : Книга, 1988. – 312 с. : ил.

Баренбаум И. Е. История книги : учеб. для ин-тов культуры и пед. вузов. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Книга, 1984. – 248 с.



Важливою віхою у формуванні міжнародної системи авторського права стало підписання Всесвітньої конвенції про авторське право на літературні, наукові й художні твори та впровадження всесвітнього символу авторського права – ©, що відбулось під час Женевської конференції ЮНЕСКО у липні 1952 р.



Міжнародний знак охорони авторського права – це символ з короткою текстовою і цифровою інформацією, який повідомляє, що авторські права належать зазначеній особі чи організації.

Перший український Закон **«Про авторське право»** було затверджено 6 лютого 1929 р. постановою Центрального виконавчого комітету і Радою народних комісарів УСРР. З утворенням України як самостійної держави виникла потреба у зміні чинного законодавства про авторське право та приведенні його у відповідність до міжнародного законодавства. 23 грудня 1993 р. Верховною Радою України прийнято Закон **«Про авторське право і суміжні права»**.



Охорона інтелектуальної власності в Україні
/ С. О. Довгий, В. О. Жаров, В. О. Зайчук [та ін]. –
Київ : Форум, 2002. – 319 с.



Потехіна В. О. Інтелектуальна власність : навч. посіб. для студ. ВНЗ / В. О. Потехіна. – Київ : Центр учб. літ., 2008. – 414 с.

Дрешер Ю. Н. Организация патентно-лицензионной деятельности и авторское право : учеб.-метод. пособие / Ю. Н. Дрешер. – Москва : Гранд, 2003. – 248 с. – (Специальный издательский проект для библиотек).



Бойкова О. Ф. Библиотечная практика и авторское право : науч.-практ. пособие / О. Ф. Бойкова. – Москва : ЛИБЕРИЯ, 2004. – 120 с. – (Библиотекарь и время. XXI век).