

**Соборність України:
шлях до єднання**



22 січня – День Соборності України



*Молебень на Софійській площі в м. Києві з нагоди проголошення Акту возз'єднання Української Народної Республіки й Західно-Української Народної Республіки. В центрі – Головний отаман Армії УНР С. Петлюра, Голова Директорії УНР В. Винниченко.
22 січня 1919 р.*

Століттями український народ йшов до своєї держави через трагічні та героїчні події, плекаючи невмирущу надію на волю і віру в краще майбутнє.

Перегортаючи сторінки історії України як держави, вперше лише у ХХ ст. відбулося вікопомне об'єднання українських земель.

22 січня 1919 р. на Софійському майдані в Києві був підписаний Акт Злуки Української Народної Республіки і Західно-Української Народної Республіки, який засвідчив народження єдиної соборної України.

Ця дата навечно увійшла в нашу історію як величне національне свято.



“Як воно не складеться в ближчим часі, а сьогоднішнє з’єднання України в одну державу після 700-літньої розлуки єсть величезної ваги річ”

**Євген Чикаленко,
громадський і політичний діяч, меценат.**

Наукова бібліотека ВНМУ ім. М. І. Пирогова пропонує до перегляду прозові художні твори українських авторів, де відтворюються бурхливі події 20-х років.

У перегляді представлено твори письменників-класиків і твори сучасних письменників, які спонукають до роздумів з огляду на зображення подій визвольної боротьби українського народу початку ХХ ст. за незалежну Соборну державу.

Пропонуємо ознайомитись з виданнями, де засобами художнього слова відтворено ті вікопомні події.



Рябий М. О. Ще не вмерла Україна : роман / М. О. Рябий. – Київ : Укр. письменник, 1994.– 286 с.

«Ще не вмерла Україна» – епічний художньо-документальний твір відомого українського письменника Миколи Рябого про героїв Крут. Книга розповідає про три сотні київських юнаків, студентів та юнкерів старшинської школи, які у січні 1918-го вийшли проти багатотисячного загону московитів.



*Поштова листівка 1918 року
на честь юнаків, які загинули у
бою під Крутами*



Доляк Н. Загублений між війнами : роман / Н. Ю. Доляк. – Харків : Клуб сімейного дозвілля, 2015. – 496 с.

Юрій Будяк – не просто загублений між війнами, він згублений війною. Доля підготувала головному герою не єдине випробування мужності, серед яких переслідування за проукраїнську позицію.

Повернувшись у 1940 році з п'ятирічного ув'язнення з таборів НКВС до Києва, він незабаром опиниться під фашистським чоботом. Невже ще одна, вже третя на його віку війна?!



Шкляр В. Залишенець. Чорний Ворон : романи /
В. М. Шкляр. – Х. : Клуб Сімейного Дозвілля, 2009. – 384 с.

Роман відтворює одну із сторінок української історії – боротьбу українських повстанців проти радянської влади у 1920-х роках. В його основу покладено історичні документи, зокрема, з розсекречених архівів КДБ.



*Війська Української Центральної
Ради біля Михайлівського
Золотоверхого собору.
Київ, березень 1918 р.*



Кокотюха А. Справа отамана
Зеленого. Українські хроніки
1919 року : роман / А. А.
Кокотюха. – Харків : Клуб
Сімейного Дозвілля, 2014. – 304
с. : іл.

Роман А. Кокотюхи – це
розповідь про повстанський рух,
мало знану сторінку історії
країни в боротьбі за
незалежність і соборність
України.



Яновський Ю. Вершники : роман / Ю. І. Яновський. – К. : Дніпро, 1987. – 143 с. : іл.

Історично правдиво автор зображує всю жорстокість, відворотність війни взагалі, і громадянської зокрема. Загальнолюдські цінності протиставляються в романі класовим, через які розпадаються роди, брат іде на брата, і це є величезною трагедією українського народу.



Яновський Ю. І. Чотири шаблі : романи : оповідання / Ю. І. Яновський. – Київ : Дніпро, 1990. – 365 с.

Через сім'ю Полівців, автор показує, як розділилась Україна на «своїх» і «чужих», де кожен знав свою правду, чужі істини нікого не цікавили.

Твір писався тоді, коли *вже відгриміли бої, а національно-визвольні змагання зазнали поразки*, багато колишніх вояків Армії УНР емігрували за кордон. А ті, що лишилися, змушені були змиритися зі своєю долею і долею своєї нації.



Смолич Ю. К. Рік народження 1917 : діалогія / Ю. К. Смолич. - К. : Дніпро, 1976.

Кн. 1 : Мир хатам, війна палацам / Ю. К. Смолич. - К. : Дніпро, 1976. - 514 с.

“Мир хатам, війна палацам” – це епічна картина, погляд людини, яка бачила ті події своїми очима. Твір, поза всяким сумнівом, буде цікавий сучасному читачеві, що не байдужий до історії рідної країни.



Мітинг на Софійській площі з нагоди проголошення Акта злуки ЗУНР і УНР. Київ, 22 січня 1919 р.



Смолич Ю. К. Повість, романи / Ю. К. Смолич. – К. : Наукова думка, 1987. - 752 с. : портр. – (Бібліотека Української літератури. Радянська Українська література).

Три частини книги у хронологічній послідовності відтворюють становлення характеру героїв. Повість “Дитинство “ – охоплює час до десяти років (приблизно 1902-1912рр.), роман “Наші тайни” – три роки першої світової війни і час Жовтня (1914–1917), найбільший за обсягом роман “Вісімнадцятилітні” охоплює події 1918 року. Юнаки-гімназисти шукають відповіді на ті проблеми, що висуває перед ними життя на різних шляхах.



Панч П. Голубі ешелони : повість // П. Панч. З моря ; Голубі ешелони ; Олександр Пархоменко : повісті /. - К. : Джерело, 1979. – С. 59– 152.

«Голубі ешелони», присвяченого складним подіям першої чверті ХХ ст. Дія відбувається на протязі двох діб, притому майже виключно в ешелоні. Твір розповідає про трагічну долю офіцера Лец-Отаманіва, який заплутався в своїх переконаннях, боровся за самостійну Україну, але по суті, жодна сторона не виправдала його сподівань. Автор приділяє також увагу становленню особистості в умовах війни, революції.

