

# Варто почитати

ТВОРИ СУЧАСНИХ  
УКРАЇНСЬКИХ  
ПИСЬМЕННИКІВ

*А, що там холод і дощі...  
Тепленькі капці. Чаю чашка.  
В плед з головою, як монашка.  
І гарна книжка для душі.*  
Людмила Галінська



Т  
Е  
М  
А

«Кому, як не українцям, відомо це достеменно: людина здатна пройти надскладні випробування, здолати немислиму скруту, витримати неможливе. Такий пекельний шлях ми проходимо вкотре, війна нам судилась не перша. Однак гідність, правда, справедливість та свобода переможуть і цього разу - не інакше. Історико-любовний роман "Чужа провина" - як іще один доказ цього.»

Жанна Куява, українська письменниця

---

В  
І  
Й  
Н  
И

## Тетяна Белімова «Чужа провина»

присвячений трагічним для української історії подіям Першої світової війни, пов'язаних з крахом визвольної боротьби українського народу 1917-1921рр. Тут багато людського й людяного.

Книга містить важливе для всіх послання: попри все, людина повинна залишатися людиною та берегти свої цінності.

«Чужа провина» - продовження роману «Винуваті люди», написаного у нелегкі часи повномасштабної війни з росію.



---

«Сподіваюся ця нова історія буде гідним продовженням попередньої та зігріватиме українців у ці непрості дні нашого спротиву... Головним відкриттям під час роботи над цією книжкою для мене стало те, що зараз ми, на жаль, переживаємо повторення своєї історії. Проте, хоч як боляче, ми розуміємо: українська історія вже нова, і цього разу в ній неодмінно буде наша перемога»

Тетяна Белімова

*«Історія нашого народу - то така багата нива - такі події відбувалися на нашій землі, що хочеться писати й писати про наш сильний волелюбний народ»*

*Дарина Гнатко*



## Дарина Гнатко «Щоденник безнадійно приреченої»

Козацьке коріння, прагнення волі й доброта людей дали Євгенії змогу вибратися живою з двох таборів смерті Другої світової війни, а також пізнати справжнє кохання серед страждань і зради. Однак чи судилося їй разом з коханим чоловіком подолати всі перепони?

Про це розкажуть сторінки щоденника...



## Оксана Калина «Довга зима»

Книга про війну, в якій ми зараз живемо, окупацію, про долі жінок, яких війна змусила змінюватися, робити вибір... Історія про те, як змінюють людину критичні обставини, в яких хтось ламається, а хтось знаходить нову себе.

Три жінки, на перший погляд, не мають нічого спільного. Але кожна з них колись любила Сашка. Його смерть несподівано зблизила трьох дорогих йому людей перед якимись доленосними подіями. Подругам це припущення здається кумедним. Але настає 24 лютого, і кожна має наважитись на рішучі зміни в житті...

Ці книги будуть цікаві тим, хто хоче заглибитися в історію українського народу

І  
С  
Т  
О  
Р  
И  
Ч  
Н  
І

## Ольга Саліпа «Дерево роду. Дикі паростки» «Без права повернення. Дикі паростки».



Початок драматичної сімейної саги починається наприкінці ХІХ ст. В час великих історичних зламів і громадянських війн наростає гнів поміж братами через нерозділене кохання. Бурхливі перипетії приватного життя ускладнюються напруженими історичними подіями. На полі битви проливається українська кров у бою під Крутами. Петро стає до лав Галицької армії. За спинами братів чатують НКВДисти та зрадники. Помилки батьків доведеться спокутувати дітям і внукам. Історія, що почалася з ненависті, триватиме ще не одне покоління.

Однак прийде час кожному віддавати борги, розплачуватися за скоєне чи навпаки - повертати втрачене.



Р  
О  
М  
А  
Н  
И



## Ірина Мельниченко, Вадим Геращенко «Живі. Всупереч».

Це драматична історія про родину, яка пережила розкуркулення та голод, висилку й каторгу, війну та повоєнну руїну. У них відібрали все: дім, родину, спокій, право розпоряджатися власною долею. Але там, де позбавляють усього, лишається одне бажання - вижити. Попри все. І жити. Всупереч... Історія про те, як у нелюдських умовах залишатися людиною. Про силу волі та жагу до життя. Як, навіть втративши усе, не загубити головного – віри в краще і доброти в серці.



## Наталка Сняданко «Перше слідство імператриці»

історичний детектив за документальними матеріалами життя і пригод імператорської родини, де головною розслідувачкою виступає Елізабет Баварська – та сама імператриця Австро-Угорщини Сіссі. У романі авторка майстерно переплітає минуле і сучасне, політичні інтриги й авантюри, детективне розслідування і пригоди, кохання та сімейні дилеми, ненав'язливо знайомить із реальними людьми того часу...



## Саймон Бекетт

### «Записано на кістках. Друге розслідування»

Чи можна за самими лише обгорілими рештками тіла визначити, було це навмисне вбивство чи нещасний випадок? Кримінальний антрополог Девід Гантер, якого викликали на місце злочину під час відпустки в Шотландії, впевнений, що так. Однак складно розплутати справу без додаткових доказів. І лише коли хтось намагається знищити свідчення злочинів у нових пожежах, стає зрозуміло, що жертву вбито, а злочинець – один із присутніх на острові.





*А, що там холод і дощі...  
Тепленькі капці. Чаю чашка.  
В плед з головою, як монашка.  
І гарна книжка для душі.*

*Людмила Галінська*

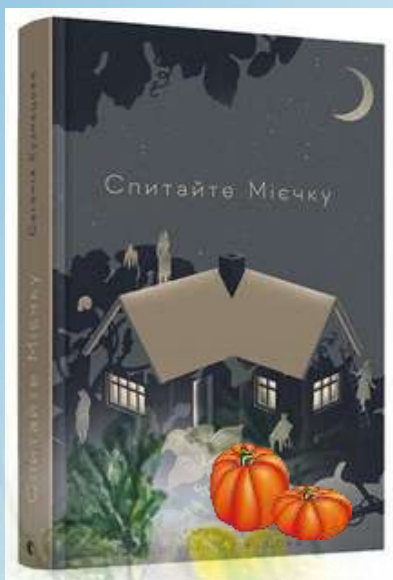
## Світлана Талан «Осіння весна»

Роман про кохання і зраду, біль та радість. Життя головної героїні минає без пристрасті й почуттів. Проте випадкова зустріч стає для неї подихом весни у сумних осінніх буднях. Марія закохується...Проте доля готує нові випробовування для жінки. Чи має її кохання право на другий шанс. І якою ціною?

## Оксана Кир'ян «Щебетала пташечка»

Роман про жіночі долі не залишать читачів байдужими. Звичайна сільська дівчинка, напівсирота, змушена жити під одним дахом з лихою мачухою. Після школи вона хотіла навчатися у великому місті, а натомість мачуха наперед визначила її долю - робота в колгоспі і, звісно, заміжжя. Та інколи життя несподівано підкидає сюрпризи. Чи відважиться дівчина покинути свій дім та вирушити на пошуки кращої долі? Які випробовування підготувала доля цій дівчині з незвичним ім'ям?..





## Євгенія Кузнєцова «Спитайте Мієчку»

На сторінках роману – три покоління жінок, кожна зі своєю історією, які розуміють одна одну з півслова. Жарти, несподівані повороти сюжету та кумедні ситуації, в які потрапляють героїні, сміх крізь сльози, а також світлий сум. У центрі розповіді – сестри, які вирішують повернутися з великого міста до місця, де провели дитинство - сільський будиночок бабусі. В романі багато літа – у кущах малини, боротьбі з бур'янами, вирощуванні гарбузів, порадах бабусі, ремонтуванні хатнього даху...



## Юрій Андрухович «Лексикон інтимних міст»



Автор розповідає 111 історій про 111 міст, в яких йому пощастило пережити різні пригоди. Розташовані в алфавітному порядку за географічними назвами, ці різножанрові тексти - від есе й оповідань до віршів у прозі - разом складають автобіографічний атлас світу письменника. Андрухович розповів, що в книзі написав, зокрема, про ті міста, які в його житті означають набагато більше, ніж одну історію.

*«Чим важливіше місто, тим довші історії про них. Загальним критерієм було те, що має бути представлена вся абетка. З деякими містами був клопіт.*

*Наприклад, із буквами «и» та «ї». А найбільше міст на «б»*

*Ю. Андрухович*