

*«Коханню підвладні всі віки і навіть книги.  
Бо ж, яка книжка обійдеться без цього світлого почуття»*

# Кохання чарівні сторінки



## Роздобудько Ірен «Гудзик» і «Гудзик – 2. Десять років по тому»

*«Кохання – це боляче. Коли воно минає – залишається пам'ять тіла й вона унеможлиблює інші, нові стосунки...»*

*Події в романі відбуваються в період з середини 70-х років минулого століття і до сьогодення. Це історія нерозділеного кохання. Випадкова зустріч назавжди змінила життя головних героїв, минуле кохання знову увірвалося в їхнє життя. Гудзик тут символізує саме ту випадковість, що часто стає вирішальною. Кожен герой цієї книги по-своєму прагне щастя та не вміє цінувати подарунки долі. А тим часом янгол грає маленьким загубленим гудзиком...  
Стосунки в «Гудзику» тривають, міняються, перетікають із одного часу в інший, як і наше реальне життя – такі ж складні, подекуди несправедливі, але чесні.*



## Аньєс Мартен-Люган «Щасливі люди читають книжки і п'ють каву»

*сумна і красива історія жінки, яка після загибелі коханого чоловіка і доньки втрачає сенс існування. Головна героїня заново вчиться жити, кохати, відчувати. Книга про життя, поділене на «до» та «після», про самотність, надію, любов і віру в себе.*





*«З усього, що вічне, найкоротший термін у кохання»*

**Вишневський Я.**

**«Самотність у мережі»**

*У цьому романі автор занурює читача в будні самотніх сердець, що коротають свої дні в інтернеті. Головні герої – Якуб і Ева – там і познайомилися. Вони спілкуються в мережі, обмінюються переживаннями, фантазіями, у тому числі й еротичними. Одного разу вони зустрінуться в Парижі... І ця зустріч стане справжнім випробуванням для кохання.*



**Воллер Роберт Дж.**

**«Мости округу Медісон»**

*історія випадкової зустрічі, що переростає в кохання, на яке кожен з двох чекав усе життя. Щасливі миті закоханих триватимуть всього чотири дні, після яких вони будуть змушені попрощатися. Ця легендарна історія кохання давно стала бестселером й перекладена 36 мовами, а ще – лягла в основу однойменного фільму із Клінтом Іствудом та Меріл Стріп у головних ролях.*



## 100 тисяч слів про любов, включаючи вигуки: антологія.

Ця книга є унікальною: її автори – 25 найкращих сучасних українських письменників. У своїх творах – есе, оповіданнях, нарисах, ліричних етюдах – вони намагалися збагнути та розгадати вічну таємницю любові, побачити її вияви в сьогоднішньому дні. Це розповідь про сучасну людину сучасною ж, як то кажуть, нефільтрованою мовою – такою, яким є саме життя.



### Талан Світлана «Де живе свобода» та «Де живе свобода. Її полиновий присмак».



Кохання, що спалахнуло між Віталією та Родіоном було приречене. Вчителька та учень – що тепер люди скажуть? Але ані осуд близьких, ані зневага чужих не спинили почуттів. Та залишатися в цих лабетах було не сила. Закохані наважуються на божевілля – тікати до зони відчуження. Якнайдалі від людей...







## Фіалко Ніна «Кохання з першого погляду»

Головний герой роману Олексій Шинкаренко, закохавшись у місцеву красуню, намагається створити для неї невеличкий рай, та вона прагне іншого життя. Зі сторінок твору читач отримає ще одне підтвердження, що кохання і зрада – дві сторони однієї медалі. Сюжет наповнений багатьма життєвими віражами у людських долях, тому захоплює з першої сторінки і не відпускає до останньої. Роман читається легко і залишає враження для роздумів.



## Шила Анна «Острів кохання»

Про любов сказано все, але не всіма. Анна Шила пропонує дізнатися ще одну історію: про киянку Анну і француза Жульєна. Кілька десятиліть вони будують свій «острів кохання» (тим більше, що й зустрічаються частіше на островах, аніж у Києві чи Парижі). Однак не все так просто. Вони переживають не лише шквал почуттів, але й непорозуміння, довгі розлуки, навіть зраду... Як подолати наростаючі проблеми й знайти свій острів кохання – землю обітовану, на яку кожен прагне потрапити? Чи можна оминути долю? Як стати щасливими? Питання, порушені авторкою, близькі й актуальні багатьом. Ця книга – опис простих і дієвих рецептів щастя, так потрібних кожному з нас.





## Сігел Ерік «Історія одного кохання»

роман, в якому американський письменник доводить, що любов не терпить ніяких перешкод, їй все підвладне. Адже саме в коханні найяскравіше виявляється сутність людини, коли людина щиро кохає, для неї не має значення ні врода, ні гроші, ні статус, вона може бути просто щасливою. Це розповідь про зворушливе кохання студента, сина мільйонера, до дочки бідного італійського емігранта. Побравившись, молодята живуть у скруті, проте вони щасливі. Здається, ніщо не може їх розлучити... Цей твір про справжнє кохання, що допомагає долати негаразди і дає сили наповнювати змістом і ніжністю навіть останні дні життя.



## Спаркс Ніколас «Записник. Сторінки нашого кохання»

Про кохання, яке тривало з першого погляду до останнього зітхання. Він і Вона походили з різних прошарків суспільства, але ні воля батьків, ні Друга світова, ні перспективний наречений не завадили їхньому коханню. У 2004 році зворушлива історія стала основою кінострічки «Щоденник пам'яті».





*«Не треба ховатися! Любіть! Краще згоріти, аніж жити за стінами!»*



## **Олена Печорна** **«Фортеця для серця»**

*основний сюжет книги сконцентрований на історії кохання дівчини Лесі. Її серце полонить справжня казкова любов, яка матиме безліч перешкود. Два брати закохаються в таку просту і таку незвичайну для сільського люду дівчину. Кого ж вона обере та як складеться особисте життя художниці? Сюжети в книзі можуть навіть викликати сльози у читача. Але варто дочитати до кінця та надихнутися коханням.*

## **Наталія Гурницька**

### **«Мелодія кави у тональності кардамону» та «Мелодія кави в тональності сподівання»**

*Драматична історія забороненого кохання юної дівчини до набагато старшого за неї одруженого польського шляхтича! Життя героїні, як кава, в яку додали дуже багато кардамону, адже через це прекрасний напій стає гірким та не приносить радості, а тільки розчарування. Для неї - це перше кохання, для нього – мабуть, уже й останнє... Чи отримують закохані шанс змінити власну долю, залишитись разом і чи взагалі можливо побудувати щастя, балансуючи на краю прірви та порушуючи всі можливі заборони?...*





**Мері Енн Шеффер, Енні Берроуз**

**«Клуб любителів книжок та пирогів з картопляного лушпиння»**

*Молода письменниця шукає сюжет для нової книги і в процесі пошуку потрапляє у неабияку халепу. Та разом і з неприємностями жінка отримує членство у забороненому товаристві та кохання, історія якого розгортається на тлі похмурих часів німецької окупації.*

**Джоджо Мойєс  
«Подаруй мені зірку»**

*Історія, що сталася насправді, присвячена всім бібліотекаркам світу. У цьому романі письменниця показала всю силу книг і читання, наскільки важливими можуть бути книги для того, щоб кидати виклик і змінювати людей. Це історії кількох жінок, які вчать ся почуватись корисними і відтак відчувати свою цінність. Проста істина: полюбиш себе – і тебе люблять. Автор поєднала історичне підґрунтя з небанальними історіями кохання...*



**Джоджо Мойєс  
«Срібна затока»**

*Головна героїня роману спланувала все, проте, як часто буває, у життя були на неї інакші плани, і єдине, що Ліза не змогла передбачити - це знайомство з чоловіком з неймовірною харизмою та чудовими манерами, погляд якого змушує червоніти всіх жінок навколо. Майк хоче перетворити тихе місто у модний курорт, тим самим зруйнувавши ідилію, яка полюбилась Лізі. У кожного з них були плани, кожен з них став перепоною один для одного та Срібна затока наповнить їхні серця почуттями, про які вони раніше не могли й подумати.*







## Дара Корній «Тому, що ти є»

*Роман про сильні емоції, пошуки справжньої любові, гіркоту втрат і шанс на переродження. Він нагадує про те, що ніколи не пізно виправити своє життя і зробити крок назустріч щастю. Іноді ми вибираємо чужу долю, а коли нарешті розуміємо це, буває занадто пізно. Треба завжди берегти дорогих нам людей і вчасно зізнаватися в своїх почуттях, бо іноді другого шансу не буде...*

*Сашко з дитсадка марив Оксаною, та вони прожили життя нарізно. Але ніколи не пізно щось змінити. Справжнє кохання ламає всі перешкоди, навіть перемагає смерть. Чи то так здається?..*

## Львів. Кава. Любов : збірка

*Щемливі оповідання від найкращих українських авторів. Це історії про закоханих та покинутих, про щасливих і тих, хто загубив себе, про романтику та буденність, про жінок і чоловіків. Деякі з цих оповідань солодкі, як збиті з ваніллю вершки - про справжнє кохання. Інші - гіркі, як свіжозварена кава - про спогади, доленосні події нашого недалекого минулого. Треті - ще довго залишають по собі аромат мускатного горіха та містичних збігів...*



## Юн Нікола «Сонце також зірка»



*Скептик і затята реалістка Наташа не загадує бажань, коли зірка падає з неба. Не вірить у таке безглуздя, як кохання з першого погляду. Тільки дурні вірять у нього. Ось такі, наприклад, як Даніель. І треба ж було її натрапити на цього романтичного телення. Це що, жарт Всесвіту? Вони ж – наче небо і земля. Та що то між ними? Оте незбагненне, що вже почало відбуватися. Те, що здатне зіштовхнути Землю з орбіти і кинути її в обійми неба, порушивши усі закони фізики. Японці називають це «передчуттям любові». Коли двоє ще не закохані, але вже не можуть одне без одного...*

## Андрухович Софія «Фелікс Австрія»

*Український бестселер про долі двох жінок, що переплелися так тісно, як стовбури дерев. Це історія кохання та дружби, віру й ілюзію, згубну залежність від людини, дружбу на межі любові та любов на межі ненависті. Сто років тому людина мріяла приблизно про те ж, про що мріє сьогодні. Обставини інші, предмети навколо – інші, почуття – ті самі...  
За цим романом знято колоритний фільм «Віддана».*





## Світлана Талан «Я захищу тебе»



*Історія кохання Кирила та Кіри – різних людей, аби бути разом. Навіть одруження та сімейне життя не змінило цієї обставини. Коли у 2014 році росія напала на Україну, дівчина рушила добровольцем. Але хлопець був ладен вирушити за нею у саме пекло. Це історія, в якій все летить шкереберть, і, навіть, кохання опиняється під загрозою найтяжчих випробувань...*

*...Нерозпізнана, незрівнянна,  
Зігрівала вона мої невеселі тривожні дні.  
І я бачу її, і втрачаю, і біль мій бринить,  
Немов сонячний промінь в холодній воді...*

Поль Елюар

## Саган Франсуаза «Сонячний промінь у холодній воді»

*Назва повісті взята з рядка вірша Поля Елюара. Це історія про пристрасне і щире кохання, яке просто потрібно довести до такої формули : він любив її дивним коханням, вона його просто любила.*

